

Enstaka påsikts bild, Grupp C

Jury: Cecilia Holm, konstnär

Guld. "Korvgubben" Anders Johansson UFK .

"Som en svartvit Tunbjörk i nutid. Fint fångat i rolig komposition."

Silver. "Below Zero" Johan Lundkvist UFK.

"Är det konstigt att man längtar bort nån gång? Fint fångad vardagskamp i januari eller varför inte i april här uppe!"

Brons. "Fjärdgrund" Jan Östlund UFK.

"Går inte att motstå: Ögonblicket, färgerna, kompositionen, koncentrationen."

Diplom

"Ploppen" Bert Grahn UFK.

En oerhört skön naturbild med en komposition som inte alls känns stereotyp.

"Lyckliga gatan" Johan Lundkvist UFK.

Winter is coming....soon. Så här kan det kännas innan vintern tar sitt grepp över vardagen.

"Eldnatt" Sture Marklund Skellefteå Fotoklubb.

För magisk stämning och komposition, trots ett rörigt motivhålls bilden ihop utifrån ljus och färg.

"Päls" Anders Johansson UFK.

Respektfullt porträtt med ljus och mörker à la Rembrandt.

"Genom molnen" Johan Lundkvist UFK.

Rätt, rakt och rent. Ett stilla gudomligt ögonblick.

"Musik" Tommy Lundberg Skellefteå Fotoklubb.

Kanske bara ett vardagsfoto om det inte vore för pojkens blick och kroppshållning. Vackert!

Visning

"Fyra i rad" Cecilia Lindqvist UFK .

Vägrenen lyfts här fram i ny betydelse i snyggt samlad trupp i högertrafik. Fin komposition och fina kontraster.

"Nygifta" Tommy Lundberg Skellefteå Fotoklubb.

Kanske lite Tunbjörk. En skön bröllopsbild som bryter mot alla softade, ljuva rosa stereotypa bilder.

"Dad of the Year" Johan Lundkvist UFK .

Roligt perspektiv på barns outtröttliga fascination över skitiga vattenpölar och den vuxnes fascination över barnet.

"Efter fisketuren" Mats Kyrö UFK .

Norrlänsk vardag. Vad har hänt och vad ska hända? Skapar berättelse.

"Searching for Sundsvall" Jan Östlund UFK.

Magiskt vacker stadsvy med ett spännande perspektiv. Är det bara dimma? Eller ett miljöhot? Den varma solen i förgrunden ger en positiv känsla.

"Stopp vid stammen", Helene Jonsson F'labb.

Fin och rolig material-, och strukturstudie i Umeå, björkarnas och cyklisternas stad.

"Nattlysende moln", Jan Östlund UFK.

Enkel tydlig, ej överromantiserad men vacker stadsvy. Fina komplementfärger.

"2 porträtt i ett", Tord Eriksson UFK.

Barns fascination över djur och natur är värd att skildras. Roligt med skärpan på fisken och barnets lite undrande ögon i lite oskärpa.

"Outside the Box", Mats Kyrö UFK.

Rolig lek, lite dadaistisk, med annars vanligt stadsmotiv.

"Under bron", Tommy Lie F'labb.

Vilken plats får människan ta i staden? Här känns stadsmiljön hotande. Spännande spel med ljus, skugga och tyngd.

"Här Gås Vakt", Tord Eriksson UFK.

Kanske lite blekt och trist MEN, vad är det för möte? Vad pratar fåglarna om? En rolig komposition i en grå vardag.

Hedersomnämmande:

"Höstidyll" Sam Marklund Skellefteå Fotoklubb.

Det är ju så här man vill att ens höstbilder ska se ut! Här lyfts höstfärgerna fram utan att det blir stereotyp.